

REGLAMENTO DANZA AEREA

1. ALCANCE

Competición Internacional de Danza Aerea con el objetivo de proclamar los ganadores de la Final Euro Asiatica World Festival-Competition off National Culture and Arts, destinada a atletas amateur y profesional de telas y aro a partir de 8 años federados con AICS o de otros Entes de Promociones o Federaciones, Asociaciones o privados. El presente reglamento es obligatorio para todos los participantes de la "World Competition Of Dance Peoples and Cultures". El incumplimiento de las reglas resultará la descalificación del concurso.

2. PARTICIPACIÓN

Pueden participar a la Final Internacional solo los ganadores de la bolsa de estudio conquistadas en las selecciones presenciales organizadas por todo el territorio nacional e internacional y que encontraréis publicadas en nuestra página web <https://www.worldfolkvisionitalia.it/> o a través de un "Video Entry", **hemos organizado dos fechas: 15 de Mayo al 15 de Junio & 25 de Septiembre al 15 de Octubre.**

Hay que subir en YouTube un video de la performance del atleta y enviar el link a la dirección de correo rtyoana@gmail.com

Un comité técnico visualizará los videos bajo la coordinación del responsable nacional del sector di Danze e culture Internazionali, publicaremos el resultado en la página web www.worldfolkvisionitalia.it no transmitiremos los video para tutelar la originalidad de la performance que podrá ser utilizada en la fase final internacional.

CARACTERÍSTICAS DEL VIDEO:

- Grabar sin zoom y sin interrupciones.
- La base musical podrá montarse después para cubrir ruidos de fondo.
- En el video solo pueden aparecer el o los atletas(duo) que compiten.
- Titular el video de la siguiente manera: **ApellidosNombreEdad_AparatoCategoria**

La cuota de inscripción es de € 25,00/atleta y no comprende la inscripción de la fase final en el caso de que se clasifique.

3. APARATOS AÉREOS

Los participantes podrán competir en los siguientes aparatos:

TELAS –SOLO/DUO

ARO – SOLO/DUO

TELAS	Profesionales certificadas, altura total 8mt. Con swivel.
AROS	Profesionales certificados, øtubo25mm, perfil limpio(sin ganchos), forrado con cinta de algodón y colgado por 1 solo punto con una eslinga tubular y circular de polyester de 1.50 m, color negro y con swivel. Diámetros: 85cm, 90cm, 95cm e 100cm
COLCHONES	El uso del colchón de seguridad será obligatorio para todos los atletas. Medidas: 2mt x 2mt

4. CATEGORIAS

Los participantes podrán competir en los siguientes grupos de EDAD:

- MINI: DE 8 A 11 AÑOS
- YOUTH: DE 12 A 17 AÑOS
- JUNIOR: DE 18 A 29 AÑOS
- SENIOR: DE 30 A 39 AÑOS
- OVER: A PARTIR DE 40 AÑOS

Si dentro de una categoría un grupo de edad no alcanzase el mínimo de tres participantes la organización podrá decidir de unirla al grupo de edad mayor o menor.

NIVEL DE COMPLEJIDAD:

- EXHIBITION: atletas que empiezan en la disciplina y no han alcanzado los movimientos obligatorios del nivel AMATEUR. **Requisito mínimo: Ninguno. PROHÍBIDO: inversión aérea sin ayuda del aparato.**
- AMATEUR: atletas que tengan como mínimo 3 años de experiencia en el aparato y/o cumplan con los movimientos obligatorios de esta categoría. **Requisito mínimo: INVERSIÓN AEREA sin ayuda del aparato.**
- PROFESSIONAL: atletas que tengan como mínimo 5 años de experiencia en el aparato y/o cumplan los movimientos obligatorios de esta categoría. **Requisito mínimo: INVERSIÓN AÉREA con las piernas extendidas sin ayuda del aparato.**
- ELITE: atletas que tengan más de 5 años de experiencia en el aparato y/o cumplan los movimientos obligatorios de esta categoría. **Requisito mínimo: INVERSIÓN AÉREA con los brazos extendidos.**
- DUO: atletas que tengan como mínimo 3 años de experiencia en el aparato y/o cumplan los movimientos obligatorios de esta categoría. El dúo podrá ser mixto o de un grupo de edad diferentes, pero participarán a la categoría de edad del atleta mayor. **Requisito mínimo: INVERSIÓN AÉREA con las piernas extendidas sin ayuda del aparato.**

5. MOVIMIENTOS OBLIGATORIOS SEGÚN LA CATEGORIA

TELAS AMATEUR

Requisito mínimo: INVERSIÓN AEREA sin ayuda del aparato

CANTIDAD	OBLIGATORIOS	PROHÍBIDOS
1	Ejercicio de flexibilidad	-Flexibilidad extrema -Ejercicios de fuerza extrema -Equilibrios de alto nivel -Inversiones con brazos y piernas extendidas -Caídas libres o escape a manos, regrip o flip -Soleil, caída doble estrella, roll down o roll up -Dinámicos de alto nivel
1	Ejercicio de fuerza	
1	Caída	
LIBRE	Secuencias y transiciones fluidas	
OPCIONAL	Floorwork 30 seg max	

TELAS PROFESIONAL

Requisito mínimo: INVERSIÓN AEREA con piernas extendidas sin ayuda del aparato

CANTIDAD	EJERCICIOS OBLIGATORIOS	REQUISITOS
1	Ejer. de flexibilidad con piernas 180° o de espalda 45°	con 20° di tolerancia
2	Ejer. de fuerza diferentes	Mantenidos min. 4 seg
1	Caída	
1	Soleil o caída estrella	mínimo 2 vueltas
LIBRE	Secuencias y transiciones fluidas	
OPCIONAL	Floorwork de 30 seg max	
PROHÍBIDO	MOVIMIENTOS *BONUS CATEGORIA ELITE	

TELAS ELITE (*)

Requisito mínimo: INVERSIÓN AEREA con brazos extendidos

CANTIDAD	EJERCICIOS OBLIGATORIOS	REQUISITOS
1	Ejer. de flexibilidad de piernas a 180°	Sin tolerancia
1	Ejer de flexibilidad de espalda a 45°	
1	Equilibrio	mantenido un min. de 4 secondi
1	Ejercicio de fuerza	
1	Soleil o S-Wrap	Min. 2 vueltas
1	Caída libre o "escape a manos"	
LIBRE	Secuencias y transiciones fluidas	
LIBRE	Dinámicos	
OPCIONAL	Floorwork de 30 seg max	

(*) BONUS aplicable

ARO AMATEUR

Requisito mínimo: INVERSIÓN AEREA sin ayuda del aparato

CANTIDAD	OBLIGATORIOS	PROHÍBIDOS
1	Ejercicio de flexibilidad	<ul style="list-style-type: none"> - Flexibilidad extrema - Fuerza extrema - Inversiones con brazos y piernas extendidas - Regrip - Roll - Spinning di alto nivel - Dinámicos de alto nivel
1	Ejercicio de fuerza	
1	Equilibrio	
1	Agarre	
LIBRE	Fluidez y transiciones	
OPCIONAL	Floorwork de 30 seg max	

ARO PROFESSIONAL

Requisito mínimo: INVERSIÓN AEREA de fuerza con piernas extendidas sin ayuda del aparato

CUANTIDAD	EJERCICIOS OBLIGATORIOS	REQUISITOS
1	Ejercicio de flexibilidad de piernas a 180°	con 20° de tolerancia
1	Ejercicio de flexibilidad de espalda a 45	
1	Ejercicio de fuerza	Mantenidos min. 4 seg
1	Equilibrio	
2	Agarres	
1	Caída	
LIBRE	Fluidez y transiciones	
OPCIONAL	Floorwork de 30 seg max	
PROHÍBIDOS	MOVIMIENTOS *BONUS CATEGORIA ELITE	

ARO ELITE (*)

Requisito mínimo: INVERSIÓN AEREA de fuerza con brazos extendidos

CANTIDAD	EJERCICIOS OBLIGATORIOS	REQUISITOS
1	Esercizio di flessibilità con gambe di 180°	sin tolerancia
1	Esercizio di flessibilità di schiena di 45°	
1	Ejercicio de fuerza	Mantenidos min. 4 seg.
1	Equilibrio	
2	Agarres	
1	Roll	2 vueltas min.
1	Caída	
LIBRE	Fluidez y Transiciones	
LIBRE	Dinámica	
LIBRE	Spinar	
OPCIONAL	Floorwork de 30 seg max	

(*) **BONUS aplicable**

***BONUS CATEGORÍA ELITE**

Solo se valorará un ejercicio por cada grupo y SI SE EJECUTA DE FORMA CORRECTA pero el participante puede realizar más de uno si quiere.

APARATO	GRUPO	DESCRIPCIÓN	VALOR
TELAS	1	Ejercicio de flexibilidad extrema de piernas o espalda (Contorsion)	1
	2	Ejercicio de fuerza extrema (min 4 seg): <ul style="list-style-type: none">• Vertical• Planche• Transición a split• Agarres: corvas, de codo, axilar, single hand.	0.5 1 1 0.5
	3	Flip: <ul style="list-style-type: none">• Empieza y termina en las telas• Empieza en las telas y termina en el suelo	1 0.5
	4	Regrip: <ul style="list-style-type: none">• 1 mano• 2 manos	0.5 1
	5	Roll (min 2 vueltas) <ul style="list-style-type: none">• Down• Up	0.5 1
	ARO	1	Ejercicio de flexibilidad extrema de piernas o espalda (Contorsion)
2		Ejercicio de fuerza extrema (min 4 seg): <ul style="list-style-type: none">• Vertical• Planche• Agarres (talones, empeines o nuca)	0.5 1 1
3		Flip: <ul style="list-style-type: none">• Empieza y termina en el aro• Empieza en el aro y termina en el suelo	1 0.5
4		Regrip (mosca): <ul style="list-style-type: none">• 1 mano• 2 manos	0,5 1

DUO en telas y aro: Ejercicios libres

6. DURACIÓN DE CADA PERFORMANCE SEGÚN LA CATEGORÍA:

CATEGORÍA	DURACIÓN MÍNIMA	DURACIÓN MÁXIMA
EXHIBITION	1:30 min.	2:00 min.
AMATEUR	2:00 min.	3:00 min.
PROFESSIONAL	3:00 min.	4:00 min.
ELITE	4:00 min.	5:00 min.
DUO	3:00 min.	5:00 min.

Solo se aceptarán los temas musicales en formato MP3. Hay que nombrar el archivo: **Aparato_ApellidosNombreEdad** y enviarlo por correo (Aconsejamos a los participantes llevar al día del concurso un USB con la música)

7. VESTUARIO Y ACCESORIOS

Estrictamente deportivo o artístico sin logos ni marcas visibles durante la performance. Las decoraciones deberán estar pegadas al traje y no se permitirá el uso de accesorios que puedan dañar las telas o hagan peligrar la integridad del atleta como: anillos, cadenas, pulseras, etc. El atleta y/o coach serán los únicos responsables de colocar y quitar los objetos escenográficos de manera fácil y rápida.

8. INSCRIPCIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Todas las escuelas o privados tendrán que efectuar la inscripción online www.worldfolkvisionitalia.it y pagar dentro del tiempo indicado ya sea para el Video Entry o eventuales selecciones. Para la Final será obligatorio reservar un mínimo de 2 noches en los establecimientos propuestos por la organización a través de la Agencia Ranieri que encontraréis en la página web. La cuota se paga por transferencia bancaria:

DESTINATARIO: **Aics Direzione Nazionale**

IBAN IT 75 I 01030 03271 000061460833

Bic/swift **PASCITM1A37**

CAUSA: **Participación a la (nombre del evento)**

Adjuntar copia del ingreso en la inscripción online

DOCUMENTACIÓN NECESARIA:

- A. ENTES DE PROMOCIÓN O FEDERACIONES: Certificado Médico Deportivo de aptitud para la actividad agonística (de 12 años en adelante) y Certificado Médico Deportivo no agonístico under 12) y federación en vigor. Adjuntar durante la inscripción online:

1. Descargar y rellenar doc: "Dichiarazioni Certificati Medici" firmada por el presidente
2. Descargar y rellenar doc "Elenco partecipanti"
3. Descargar y rellenar doc "Elenco Danza Aerea"
4. Copia transferencia
5. Foto DNI presidente.

B. **PRIVADOS:** Adjuntar durante la inscripción online:

1. Certificado Médico Deportivo de aptitud para la actividad agonística.
2. Descargar y rellenar doc "Elenco partecipanti"
3. Descargar y rellenar doc "Elenco Danza Aerea"
4. Copia transferencia.
5. Foto DNI.

En el caso de que el número de inscripciones fuera demasiado alto, el concurso se realizará en los días para respetar los protocolos de seguridad anti Covid-19.

En el caso de que no se alcanzase un mínimo de inscripciones la organización podrá decidir la anulación del concurso restituyendo las cuotas por entero.

En caso de renuncia, las cuotas no serán en ningún caso reembolsadas.

Para mayor información, por favor envíenos un correo a danzecultureinternazionali@aics.it

9. **CRITERIO DE EVALUACIÓN:**

El jurado evaluará las exhibiciones del concurso con un voto del 1 al 10 incluido el medio punto + y- en base a:

A. Artístico y Coreográfico:

- Presencia escénica
- Homogeneidad coreográfica
- Originalidad
- Vestuario
- Líneas
- Interpretación rítmica
- Uso del escenario
- Overall

B. Técnica de acrobacia en el elemento:

- *Los criterios de evaluación técnica, devendrán del cumplimiento de los movimientos obligatorios. (Ver apartado #5 MOVIMIENTOS OBLIGATORIOS SEGÚN CATEGORÍA)*

10. **JURADO Y PREMIACIONES**

El jurado del concurso estará formado por maestros de clara fama nacional e internacional del sector de la disciplina aérea, cuyos nombres serán publicados en la página web oficial www.worldfolkvisionitalia.it. El voto total de la suma de todos los miembros del jurado dará la evaluación completa y determinará la clasificación, la puntuación más alta 1° puesto después el 2° etc.

El jurado también podrá asignar premios especiales y bolsas de estudio entre los no ganadores. La decisión del jurado y la asignación de los premios son definitivas e inapelables. Para posibles aclaraciones solo podrá dirigirse al Director del concurso un encargado del grupo. Se entregarán a todos los participantes un atestado de participación y una placa a las Asociaciones presentes.

No se envían las tablas de votaciones, pero publicaremos la clasificación con la puntuación en la página web oficial.

disposizione, sono protetti dalla normativa sul diritto d'Autore (Legge 22/4/1941 n. 633 e succ. Mod.) e dalle altre leggi nazionali e internazionali in materia di tutela della proprietà intellettuale ed industriale, loro modifiche e integrazioni.

